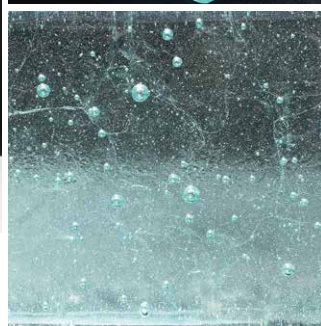




■ 名 称 : Drop-FL
 ■ 使用ガラス: 廃蛍光灯リサイクルガラス100%
 ■ 色・透明度: ■ 淡い黄緑色透明



■ 名 称 : Drop-NX
 ■ 使用ガラス: 廃ナトリウム灯リサイクルガラス100%
 ■ 色・透明度: ■ 淡い水色透明



■ 名 称 : Drop-CRT-c
 ■ 使用ガラス: 廃ブラウン管(パネル)リサイクルガラス100%
 ■ 色・透明度: ■ 淡い灰色透明



- 最大焼成サイズ: 3000mm×1000mm t20mm～(厚みは要相談)
- 詳 細 : 既存テクスチャーよりピッチの大きい泡が入るようガラスを敷き詰めて焼成したテクスチャー。やや透明度が高く、煮詰めた餡のような艶やかな表情が特徴。
- 可能加工技術: 切断 / 研磨 / 孔あけ / ステップ / サンドブラスト 【※全ての加工はサイズ・厚みにより要相談】
- 特 徴 : 透明(箇所により半透明) / 屋内外使用可能 / 重い(サイズ、厚みによる)

※目安の色なので印刷・PC画面・目視・厚みにより変わることがあるため、サンプル貸出をご利用ください。
 ※本制作品は、ガラスの特性や製法上表面のムラ・反り・気泡の濃淡に個体差が生じることがございます。ご了承ください。 <http://www.studiorelight.com/index.html>

studio ReLight

glass workshop・gallery